

Edición Mayo 14 del 2021

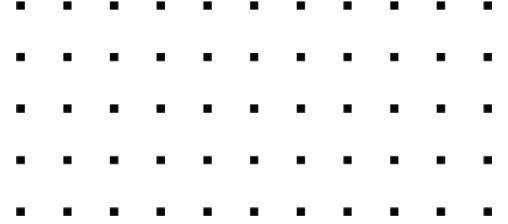


NUESTRA VOZ

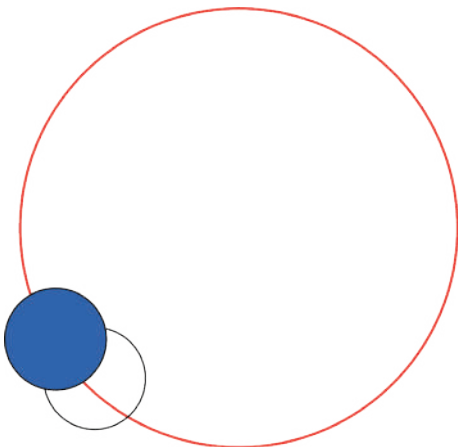
PERIÓDICO INSTITUCIONAL



Contenido



Requisitos.....3
Clases divertidas.....5
El rincón de la ortografía....6
Entrevista a profesores.....7
Inicio de clases.....9
Poesía.....10
Productos Solidarios.....12
Voluntariado.....13



Editora: Tatiana Mendoza Armijos

nuestravozuefcvb@gmail.com



REQUISITOS PARA INGRESAR



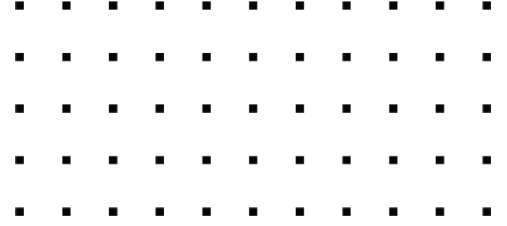
Para estudiar en la Unidad Educativa Felipe Costa Von Buchwald, tienes que cumplir ciertos requisitos que te lo presentamos a continuación:

- CÉDULA DE CIUDADANÍA DEL ASPIRANTE, MAMÁ Y PAPÁ.
- REPORTE DE CALIFICACIONES DEL PRIMER QUIMESTRE DEL GRADO QUE SE ENCUENTRA CURSANDO, EN CASO DE QUE EL ASPIRANTE NO ESTUDIA DURANTE EL PERIODO LECTIVO, DEBE SUBIR EL REPORTE DE CALIFICACIONES FINAL DEL PERIODO LECTIVO 2019-2020
- SI PAPÁ/ MAMÁ TRABAJA BAJO RELACIÓN DE DEPENDENCIA, TENER EL ROL DE PAGO DEL MES ANTERIOR Y DESCARGAR EL HISTORIAL DE APORTACIÓN AL IESS.

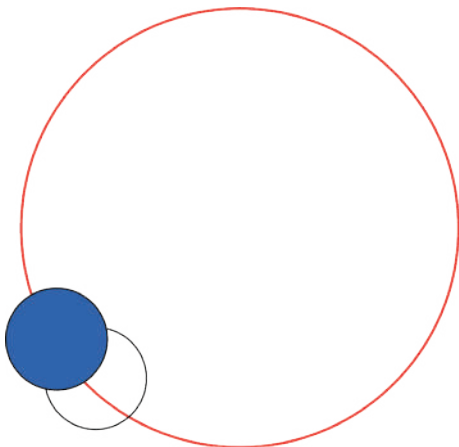


- Si papá/mamá trabaja de manera independiente, elaborar una carta con cédula de ciudadanía, nombres y apellidos, en donde indique la actividad a la que se dedica y el ingreso promedio que genera mensualmente, al final debe firmarlo.
- PDF de una planilla de servicios básicos del mes anterior.
- Link del Formulario:
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe-VPGCP4r3omDILaBE4cSmpTO7NTCLFxG1a2jiM20nUhAoSQ/viewform>





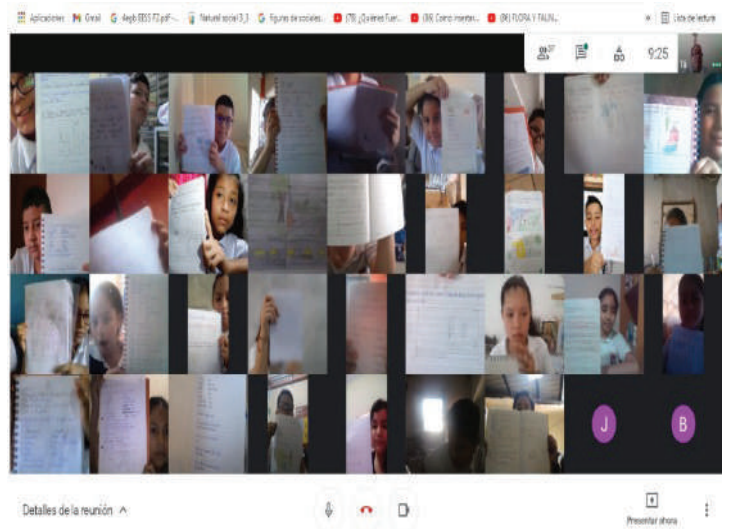
CUPO ACTUAL



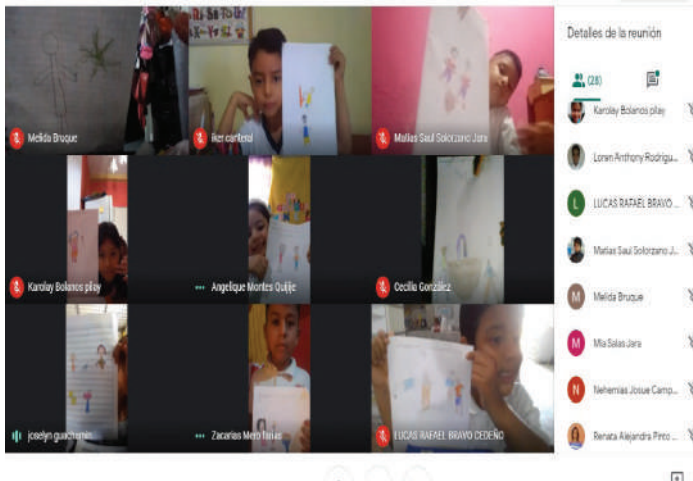
¡SEGUIMOS ADAPTÁNDONOS CON CLASES DIVERTIDAS!

Cada uno de los profesores, están dando todo de sí y esto implica que los chicos puedan aprender de manera sencilla y eficaz.

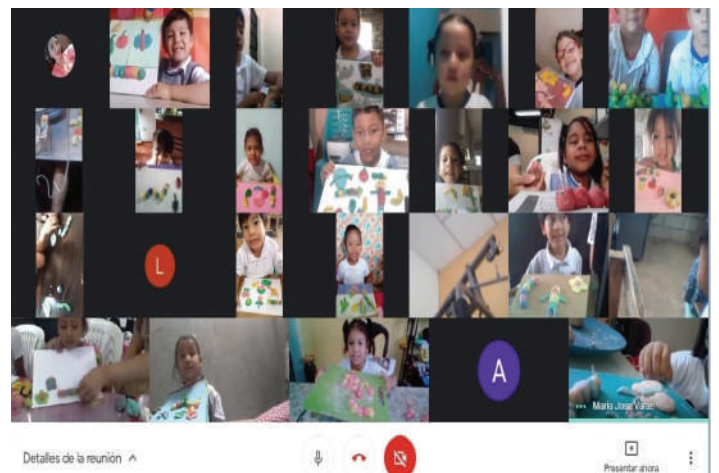
Aquí algunas imágenes de lo que realizan nuestros docentes y como los estudiantes de la misma forma con la ayuda de sus padres, logran interactuar.



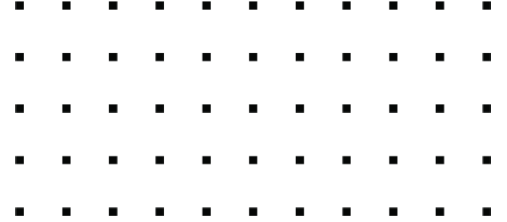
Miss Ana María y su repaso con 7mo año de educación básica



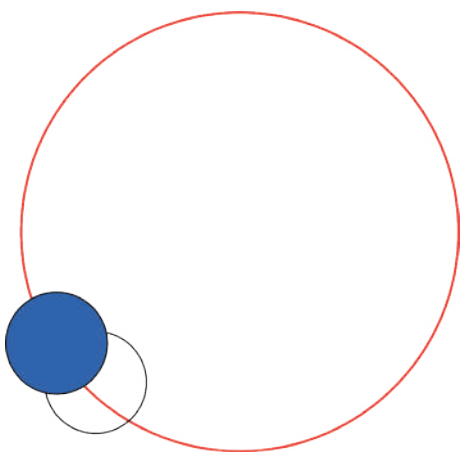
Martha Cajas y la actividad con 2do de básica del Coronavirus



Miss Cinthya y los chicos en su actividad con plastilina casera



PASOS PARA APRENDER A ESCRIBIR BIEN



1. Escribir mucho.

Colocamos este consejo en primer puesto porque sólo podremos convertirnos en expertos de una actividad si tenemos mucha práctica. Así que cuánto más practiques más rápido aprenderás a escribir bien.

2. Leer mucho.

Es el segundo consejo más importante para aprender a escribir bien, porque al leer con frecuencia aprenderemos sin darnos cuenta la manera correcta de escribir las palabras, y de expresar de manera clara nuestro mensaje. Los niños deberán leer todo tipo de textos y elegir libros cuyo nivel de lectura coincida con el adecuado para su edad.

3. No avergonzarnos de nuestros errores.

Lo importante no es el hecho de no cometer errores, sino aprender de ellos y asegurarnos de que no los volveremos a cometer.

4. Pensar antes de escribir.

Los niños pueden beneficiarse de un paso previo muy útil: anotar todas las ideas antes de escribirlas. Las anotaremos de manera breve y resumida, e incluso con imágenes o dibujos. En cuanto hayamos decidido qué mensaje tendrá cada uno de nuestros párrafos y cómo comenzaremos y finalizaremos nuestro texto, podremos empezar a escribir.

NUESTROS PROFESORES



Con una sonrisa muy fresca Alí Hallal nos comenta de cómo ha sido dar este paso tan importante y necesario en su vida, como es el de enseñar inglés.

“He amado el inglés, desde que tengo uso de razón porque mi mamá es profesora de idiomas y crecí en ese ambiente. Ser autodidacta. También gracias al CEN he podido aprender” expresa el docente.

La docencia no la había ejercido hasta ahora que es parte de la Unidad Educativa Felipe Costa Von Buchwald y que sabe que tiene las habilidades necesarias para enseñar.

“Es un reto el hecho de poder aplicar tus propios conocimientos en alguien más” explica Alí.

Aplicar el conocimiento psicológico en la enseñanza es una muy buena razón para conocer mejor a los estudiantes que en algunos casos puede tener cierto miedo a la pronunciación de las palabras en otro idioma.



Aprender otro idioma da ventajas ante un mundo tan competitivo. “Hay que salir de la zona de confort, a veces hay rigidez al cambio” razona esta idea que es un detalle más que importante en la enseñanza.

El día viernes fue el inicio de clases. Y entre el aprendizaje y el miedo está el docente como mediador. La metodología debe ser dinámica para que de esta forma el estudiante pueda engancharse y pese a los recursos limitados tener una educación plena.

Como mensaje final “Yo les recomendaría que tan solo lo intenten, de perder la vergüenza, es mejor intentar y fallar a no intentarlo y no lograr nada en la vida” finaliza Ali.



Con tu ayuda podemos mejorar la vida de cientos de niños y niñas, ofreciéndoles una nueva oportunidad y romper el círculo de pobreza.

FUNDACIÓN NIÑOS CON FUTURO

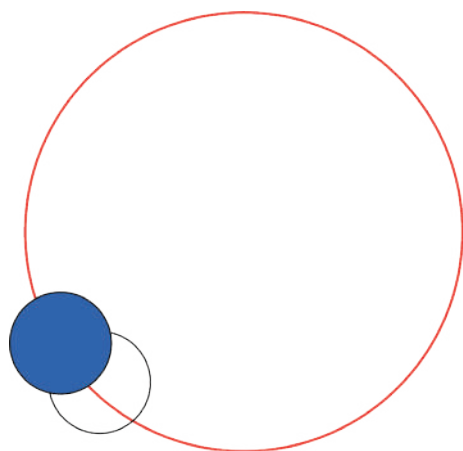
POESÍA REFRESCANTE



Jorge Enrique Adoum Auad (Ambato, 29 de junio de 1926 - Quito, 3 de julio de 2009) fue un escritor, político, ensayista y diplomático ecuatoriano.¹ Hijo del también escritor de temas ocultistas y esotéricos Jorge Elías Francisco Adoum , nacido en el Líbano y emigrado a América Latina.

Su madre fue Juana Auad Barcelona. Entre sus mayores y más conocidos éxitos se encuentra la novela *Entre Marx y una mujer desnuda*, publicada en 1976. Dicha novela fue llevada al cine en 1996 por el realizador ecuatoriano Camilo Luzuriaga. Su obra siempre ha tratado temas sociales y por ella fue nominado al Premio Cervantes.

Fue redactor cultural del *Diario del Ecuador*, de Quito, colaborador de numerosas revistas latinoamericanas de cultura y profesor de literatura en diversas instituciones. Publicó otros libros de poesía, entre ellos *Notas del hijo pródigo* (1953) y *Relato del extranjero* (1955), y uno de ensayos críticos *Poesía del siglo XX*, que abarca estudios sobre Paul Valéry, Rainer María Rilke y César Vallejo, entre otros. En 1960 obtuvo con su *Dios trajo la sombra*, tercer volumen de los cuadernos de la tierra, el premio de poesía en el primer Concurso de la Casa de las Américas de la Habana. Luego publicó el cuarto volumen, *El dorado y las ocupaciones nocturnas*.





FUGAZ RETORNO

LA COCINA ESTABA TODAVÍA SALPICADA
DE HARINA Y ORACIONES; LA NODRIZA
ARROPABA AL FANTASMA DE LA NOCHE,
BUSCABA EL ITINERARIO DE LAS NAVES
QUE TRAJERAN DE REGRESO A UN VAGABUNDO.

HABÍAN ENMOHECIDO LAS IMÁGENES, ENVEJECIDO
EL RUIDO. EN LAS GRANDES TINAJAS
EL ECO DE VOCES CONOCIDAS REPETÍA
LA CUENTA DEL DINERO. SE HABLABA
DE ADULTERIOS CERCANOS, DE INVERSIONES.

«HAY AFUERA UN DÍA DE LUZ, DE HUMANA
PAZ Y DE MANZANAS. HAY CANCIONES Y AVANZA
UNA MULTITUD QUE VIVE Y CRECE. DE ELLA
ES EL REINO DEL FUTURO. EL QUE SEA DIGNO
AHORA MERECE ESE DÍA Y SERÁ AMADO.
YO SÉ QUÉ HORA ES, CÓMO ME LLAMO, A DÓNDE
VOY LLENO DE ORGULLO Y DE NOTICIAS.
Y NO ESTARÉ MUCHO TIEMPO ENTRE VOSOTROS».

NO HUBO SACRIFICIO DE VINO O DE CORDERO.
LA MADRE, ENTRE DOS LÁGRIMAS SEVERAS,
ME HABLÓ POR MI BIEN, ME INDICÓ BONDADOSA
EL BUEN CAMINO, PREGUNTÓ SI TENÍA OTRO SOMBRERO.
MAS MI HERMANO, EL QUE SOLÍA FABRICAR DELGADAS
FLAUTAS PARA ACOMPAÑAR EL CANTO DE LOS SEMBRADORES
Y QUE AÚN TEMÍA LA DUREZA DE LA HERENCIA
Y LA MIRADA DEL BÚHO COMO UN SACERDOTE,
NO PUDO DORMIR.

«YO QUIERO MERECE
EL AMOR QUE TÚ HAS VISTO. ¿CUÁNDO
ES LA FELICIDAD?»
«MAÑANA».

PRODUCTOS SOLIDARIOS



El objetivo de los productos solidarios es que, por la compra de cualquiera de ellos, estás haciendo una aportación, y con esta ayuda se mantiene la educación en la Unidad Educativa Felipe Costa Von Buchwald.

Lo puedes encontrar en cualquier Supermaxi del país.

Por esta contribución estás ayudando a la educación de un niño con futuro.

ACTIVIDADES DEL VOLUNTARIADO

Editora: Alexandra Bauer

Semana del 30 de abril al 6 de mayo

**CUMPLEAÑOS DEL MES
MAYO 2021**

Directora General:
Gina Medina Saldarriaga 02-05-2021

Docentes:
Ana María Suárez Bajaña 29-05-2021

Voluntariado

Fanny de Ponce 29-05-2021
Sonia de Portaluppi 05-05-2021
Anita de Mieles 08-05-2021

ORQUESTA SINFÓNICA DE GUAYAQUIL
DIRECTOR ARTÍSTICO: DANTE SANTIAGO ANZOLINI
PRESENTA

• CONVERSATORIO •
Didáctico
"VIVE LA MÚSICA"

LIVE facebook.com /OrqSinfonicaGye
Viernes 14 de Mayo de 2021
15h00

MINISTERIO DE CULTURA Y PATRIMONIO
sembramos cultura
Lenin

RECICLAJE



Recibimos la donación de reciclaje de nuestra Presidente Sra Lilly de Wrigth.

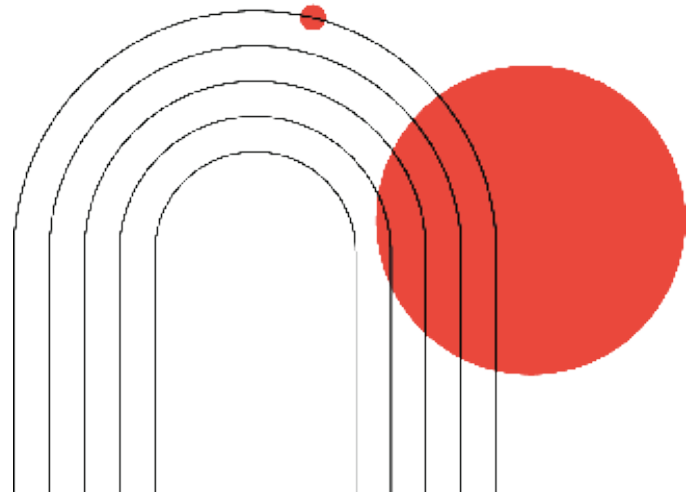
Reciclaje donado por la Sra Esperanza De Gonzalez



RECICLAJE



Nuestra querida Alexandra Bauer entregó reciclaje de residentes de Vista al Parque.



Donación de reciclaje de nuestra voluntaria Sra Maira Quer de Frey

RECICLAJE

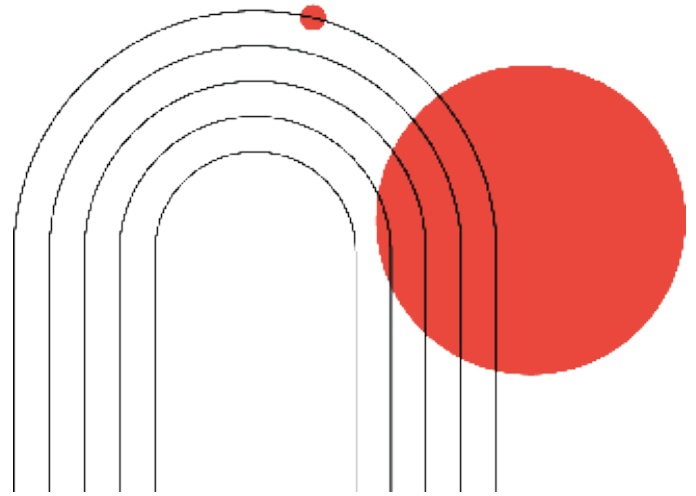


Donación de reciclaje
gestionado por la Sra
Diana Wright de Lasso

Reciclaje donado por la
Sra Patricia Balda



RECICLAJE



**Donación de reciclaje
gestionado por nuestra
voluntaria Sra Marcela
Valero de Torres**



NUESTRA VOZ

PERIÓDICO INSTITUCIONAL



Guayaquil - Ecuador
2020